



## Olleros de Paredes Rubias - Lorilla - Polientes



El extenso municipio de Valderredible (el de mayor superficie de Cantabria y uno de los más vastos de España), cuyo nombre proviene del antiguo "Val de Ripa Hibrae" (valle de la ribera del Ebro), es uno de los más bellos y sugerentes de Cantabria.

Este valle es el más meridional de Cantabria, ocupando la zona sur de la comarca de Campoo. Su ubicación está a caballo entre la España Verde y la Meseta Castellana, al pie mismo del farallón de La Lora. A modo de cuña se introduce entre las provincias de Palencia y Burgos, con las que tiene muchas afinidades de todo tipo. Valderredible es un pedazo de historia viva, de emoción y de geografía humana.

La naturaleza se presenta aquí en estado puro, con impresionantes y bellísimos paisajes, en los que su luz, sus montes, su soledad y las aguas del Ebro, dan a esta comarca de un especial y único atractivo. Los bosques, que cubren gran parte de esta zona, son de abedul, roble, encina o haya y con unas vastas extensiones montañosas en las que habita el lobo, el oso, el jabalí, el corzo y el tejón. Entre las aves se pueden encontrar buitres, aguiluchos, cigüeñas y una variada muestra de aves acuáticas debido a la proximidad del pantano del Ebro, al ser éste parada obligatoria en las migraciones.

El patrimonio artístico de Valderredible está formado por los importantes testimonios de la cristianización, como son las ermitas rupestres, datadas en los siglos VIII y IX, de las que cuenta el valle con un elevado número y el arte románico, representado por importantes iglesias, cuyo máximo exponente es la Colegiata de San Martín de Elines.

En este valle cobra especial importancia el cultivo de la patata, donde tiene el marchamo de "Denominación de Origen". Este tubérculo se introdujo en esta región hacia 1570, aunque tímidamente y como planta de adorno. Hasta finales del siglo XVIII no se tiene noticia de su cultivo de forma industrial, impulsado por la Sociedad Cantábrica de Amigos del País, cuyo primer presidente fue el duque del Infantado. A partir de entonces Valderredible se convirtió en zona típicamente patatera, dada la cantidad y calidad del producto obtenido. En las actas de 1798 al 1799 de la citada Sociedad ya se menciona la gran cosecha de patatas.

En esta marcha se recorrerán una parte de todos estos lugares mencionados, ya que se partirá de Olleros, que pertenece a la Provincia de Palencia (cuando hicieron la división provincial de principios del s XIX, además de dejar a Cantabria en la mitad de su superficie histórica, hicieron cosas como éstas, en las que no respetaron ni los accidentes geográficos que confinan un conjunto ecológico-cultural homogéneo). Después por un bosque de hayas y robles se subirá por el farallón de la Lora a su parte alta, donde se visitará el abandonado pueblo de Lorilla, para bajar de nuevo al valle y continuar por las pistas agrícolas hasta Polientes, después de pasar por los pueblos de Montecillo, Sobrepeña y Rebollar de Ebro.

### Datos de la Marcha

Desniveles:

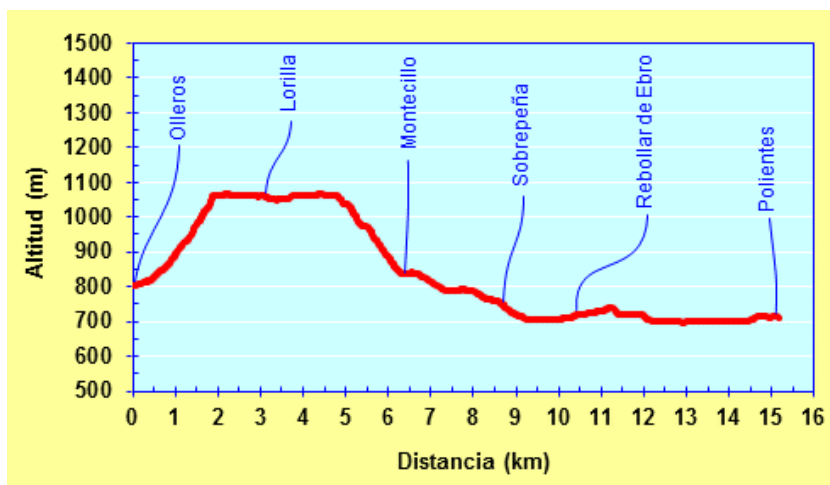
Subida acumulada: 374 m.

Bajada acumulada: 466 m.

Distancia estimada: 15,2 km, con las siguientes distancias parciales: Olleros de Paredes Rubias a Lorilla, 3,1 km; a Montecillo, 3,2 km; a Sobrepeña, 2,4 km; a Rebollar de Ebro, 1,7 km; a Polientes, 4,8 km.

Duración previsible: 4,5 h.

Dificultad: Fácil, pues se caminará por buenos caminos sin fuertes desniveles.



## Recorrido

La salida se realiza desde la plaza (803 m) de Olleros de Paredes Rubias. Se atraviesa el pueblo (E-SE), para al final del caserío torcer al (S-SO). Enseguida se desecha una salida a la izquierda, para inmediatamente encontrar una trifurcación, donde se tomará el ramal central, que comienza una paulatina subida por el farallón de la Lora. Cuando la pendiente se hace más fuerte, se encuentra una bifurcación, donde se tomará el camino de la izquierda, que inmediatamente tuerce a la izquierda (SE).

A partir de aquí se cruzará un tupido bosque de robles y hayas que ocupa toda esta falda. El camino discurre de ladera, para suavizar la fuerte pendiente de la misma. Al llegar a la parte superior el panorama cambia radicalmente, pasando a ser totalmente llano y despoblado, con la casi totalidad de las tierras dedicadas al cultivo de la patata.

El Camino torna al E, uniéndose poco después a la pista que recorre todo este borde N de la Lora. Enseguida se entrará en el pueblo abandonado de Lorilla (1060 m).

*Lorilla, pertenece a la provincia de Burgos y al municipio de Sargentos de la Lora, pero está enclavado casi en la divisoria de Burgos, Palencia y Cantabria. Su situación es llamada "El Balcón de la Lora". El origen de Lorilla no está muy claro, pues puede provenir de Lora, siendo un diminutivo de ésta. Sin embargo hay otra versión ya que los habitantes de los pueblos cercanos se suelen referir al pueblo como "La-orilla", con lo cual una contracción daría la palabra "Lorilla".*

*Este singular pueblo, tuvo la mala suerte de estar situado en pleno Frente del Norte de la Guerra Civil. En las inmediaciones de Lorilla son todavía visibles hoy los restos de búnkeres y parapetos. Sus habitantes tuvieron que huir para evitar ser víctimas del fuego cruzado de morteros y bombas. Su caserío resultó prácticamente destrozado, aunque se reconstruyó posteriormente. Sin embargo, el éxodo rural de los años 50 y 60, del siglo pasado, acentuado por las duras condiciones de vida, provocaron su definitiva despoblación. Su último habitante tuvo que abandonarlo en 1971 por la falta de servicios y abandono.*

*A principios de los años 90, las casas estaban bastante derruidas, pero aún se podían ver las distribuciones de las mismas y el curioso sistema de calefacción denominado "gloria". Este medio de calentamiento, usado ya por los romanos, consistía en una serie de canales por debajo del suelo que recorría las habitaciones, desde la cocina (donde estaba el hogar)*

*hasta la salida de humos en el otro extremo de la casa. Se alimentaba con paja y pequeñas ramas, que dieran mucha llama, con lo que los humos iban dejando su calor a medida que recorrían todas las estancias. En esta época aún había una casa totalmente en pie y amueblada y en ella se quedaba unas familias gitanas que venían a ayudar al agricultor que lleva ahora estas tierras. Se decía que en vez de ayudarlo a recoger las patatas lo que hacían era robárselas, así que a finales de esta década “casualmente” se quemó esta casa cuando no había nadie en ella, lo cierto es que no se ha vuelto a ver a estos “avispados cosechadores” por allí.*



**Lorilla: Vista de Valderredible desde el Balcón de la Lora. El pueblo desde el campanario. Torre de la Iglesia y restos de sus estructura.**

*Hoy en día, alguna de sus casas es utilizada como almacén de maquinaria y aperos de labranza por el citado labrador. La iglesia está derruida, pero su torre aún se mantiene en pie.*

Se continúa la marcha por una pista que sale hacia el S para, en la primera bifurcación seguir (izquierda, E) por el camino que continúa por el borde de la Lora, con tierras de patatas a ambos lados. Kilómetro y medio después se encuentra una desviación que baja a la izquierda, que se tomará. Enseguida el camino entra en el bosque, formando un cerrado torno y más adelante un zigzag, después del cual se obviará una salida que hay a la derecha.

Después de otros dos tornos se llega a Montecillo (840 m). Las casas de este pueblo se disponen en torno a la fuente y a la Iglesia de San Marcos, siendo ésta última el elemento patrimonial más destacable. De pequeño tamaño, excelente sillería y origen románico



*tardío, entre finales del XII y comienzos del XIII, es un bello ejemplo de la arquitectura religiosa popular de este período. Posee una sola nave, ábside cuadrangular y espadaña en el hastial (reformada en el s. XVIII). Pero tal vez sea la iconografía mostrada en los canecillos del muro sur el rasgo más sobresaliente, ya que se compone de una interesante muestra de figuras humanas, animales, frutos y el emblema jacobeo de la concha del peregrino.*



**Montecillo: Iglesia de San Marcos y fuente en el centro del pueblo.**

Dejando el pueblo a la izquierda se continúa por la carretera CA-756 que sale a la derecha (SE) (paralela a la pista que se traía) y enseguida describe una amplia curva (a la izquierda), para librar la Vaguada de Las Roturas. Se deja un camino que sale a la izquierda y en el siguiente cruce se continúa por el camino de frente (NE). Después de una suave bajada la carretera da otra amplia curva a la izquierda, para librar la vaguada formada por el Arrollo del Val, junto a cuya cabecera se pasa.

La carretera llanea por un trecho, para virar al N hasta llegar a Sobrepeña (753 m). Como su nombre indica, Sobrepeña está situada sobre un acantilado de arenisca que sobrevuela la margen derecha del río Ebro. Su caserío, bien ordenado, ocupa el solar de un probable antiguo castro sobre el que posteriormente se asentó la torre fuerte (bastante deteriorada), que puede contemplarse en el centro del actual pueblo. Su iglesia parroquial está advocada a Santa Juliana, de estilo barroco del siglo XVII, con interesantes retablos del XVIII.



**Sobrepeña: Iglesia de Santa Juliana y torre fuerte.**

Se continúa por la carretera y 70 m después de la salida del pueblo se dejará el asfalto para tomar un camino que sale a la izquierda y, entre robles, ataja un zigzag que hace la carretera. Un rato



después de retomar la carretera se cruza el Río Ebro y 40 m más adelante se deja el asfalto para tomar un camino (derecha, NE) que discurre paralelo a la margen izquierda del Ebro hasta llegar a la carretera que va desde Campo de Ebro a Rebollar de Ebro. Aquí se irá a la derecha, cruzando de nuevo el Ebro.

Nada más pasar el puente se toma un camino que sale a la izquierda y enseguida llega al caserío de Rebollar de Ebro (717 m). *El topónimo significa el “asentamiento en el bosque de rebollos junto al Ebro”. El rebollo, melojo o tocío es una especie concreta de roble, el Quercus pyrenaica, con amplia representación en Valderredible, aunque en la tradición popular no es raro que se asocie el nombre con otras dos especies mayores de robles, el albar (Quercus petraea) y el común (Quercus Robur). Además de restos de antiguas viviendas, en el promontorio de arenisca del lugar se puede contemplar la ermita de Santa María de Entrepuerta (con claros vestigios románicos), así como una pequeña necrópolis rupestre y una cueva artificial o habitáculo que probablemente tuviese una función eremítica.*



**Sobrepeña: Ermita de Santa María de Entrepuerta y cueva artificial eremítica.**

En las calles del pueblo se va a la derecha (siguiendo las marchas del GR 99), hasta llegar a la plaza, donde se torcerá a la izquierda hasta llegar a la salida que va a Rocamundo, que se tomará (derecha, E). En la primera bifurcación, junto a una nave ganadera se tomará la desviación de la izquierda, llamada Camino de los Abrojales, que se seguirá hasta la siguiente bifurcación, donde se irá a la izquierda, dejando la senda por la que se venía.

Se continúa por el GR 99 y se pasa por un collado (740 m) entre dos cerros (757 y 763 m) denominados Los Lomanos. Enseguida se llega a otra bifurcación siguiendo por el ramal de la derecha (y las marcas del GR 99) que va a dar a la margen derecha del Ebro. Siguiendo un buen trecho las marcas del Sendero del Ebro se llegará a la carretera que desde Polientes va la Ermita de la Velilla y a Rocamundo. Aquí se irá a la izquierda (como marcan las señales blancas y rojas) hasta llegar al puente de Polientes, que se cruzará. Se seguirán las marcas del GR hasta llegar al centro de Polientes (713 m).

*El topónimo Polientes es de raíz latina, derivando del término pollens (fuerte, poderoso). En la parte alta del núcleo actual se ubicaba el asentamiento original (Barrio del Palacio), donde además de una antigua iglesia desaparecida, una necrópolis y las casas de los pobladores originales, parece muy probable que se ubicara un palacio o torre-fuerte. El nombre Polientes significaría por tanto “el lugar fortificado”.*

*El casco urbano de Polientes se ordena en torno a la Plaza de la Olmeda, donde se ubican las dependencias administrativas del Ayuntamiento de Valderredible y buena parte de los establecimientos económicos y comerciales. La plaza y sus edificios datan del período que abarca entre finales del siglo XIX y los años 20 del siglo XX y debe su nombre a la monumental olma que existió hasta años recientes. De interés, en este entorno, son la elegante casona del general José Casado (del año 1856, frente a la iglesia parroquial) y el*

*edificio del Ayuntamiento (del año 1906, destacando la arquería de su soportal, las molduras de los dinteles y el remate en hierro forjado de su tejado).*



**Polientes: Plaza de la Olmeda y Ayuntamiento de Valderredible.**

*En la puebla vieja se conservan muestras interesantes de arquitectura popular, con alguna casona solariega y blasones heráldicos. Tanto la arquitectura tradicional como el folclore propios de Valderredible son objeto de visita en el Museo Etnográfico de Polientes, donde se pueden conocer los rasgos que definen la cultura y costumbres locales. Otros elementos del patrimonio artístico de Polientes son su iglesia parroquial, un sobrio edificio del XVIII advocado a San Cristóbal y el humilladero de las ánimas, ubicado a la salida del pueblo en dirección Ruíjas.*

Javier Tezanos  
02-10-2015

#### **Literatura consultada para texto y fotos**

1. <http://elcorreodelasmatas.blogspot.com.es/2011/08/los-pueblos-del-silencio-lorilla.html>
2. <http://www.valderredible.es/municipio>



